

PARK FLORISTS
Fleurs pour toutes occasions
12, rue York (CH 7-3891)
(en face de l'hôpital St-Boniface)
Téléphone: CH 7-3891
Fleurs fraîches et conditionnées
Livraison dans toute la ville
Yvonne et Lucille Bonville, prop.

GEO. SARAS
FOURNISSEUR
227, des Neurons, St-Boniface
Téléphone: CH 7-2460
Réparations et modifications
Moteurs faits sur commande
Entretien gratuit
Prix raisonnables

Téléphone: 233-6102
Marion Beauty Nook
Votre coiffeuse transmise vous
offre tout le soin de beauté
284, rue Marion, Northwest, Man.
Gloria DUFFALL, prop.

Pourvu: maris, diners, et banquets
Pâtisserie PELLAND
D. PELLAND, prop.
161, Provencher, St-Boniface
Téléphone: CH 7-1319

NORWOOD STAMP & COIN SHOP
ACHETONS ET VENDONS
TIMBRES ET MONNAIES
224, chemin Ste-Marie
St-Boniface
Téléphone: 452-6356
Rég. CH 7-1615

POUR VOS FOURURES
voyez Heulemans
MECKLING FURS
146, avenue Provencher
St-Boniface
Téléphone: CH 7-1182

LEO'S
ELECTRIC SERVICE
L. BOISSONNEAU, prop.
206, rue Goulet
Entretien — Réparation
Téléphone: 233-7694

Signales 247-4288
Transit Shell Service
567, rue St-Boniface
(près de l'hôpital St-Boniface)
Gabriel Tremblay, propriétaire
Entretien automobile de toutes les marques
Pneus et huile

WESTERN PLUMBING & HEATING CO. LTD.
A. NEYRON, propriétaire
241, rue Des Neurons
Réparations générales
Installation de chauffage
Téléphone: 247-3603
Nos entreprises
se font vous vendent.

MESDAMES
Poils faciaux enlevés
pour toujours selon la nouvelle
méthode d'électrolyse par
ondes courtes


Sens Jorgel Promphomel
The DERMIC INSTITUTE
400 Bay Building
188, avenue Portland
Winnipeg 1 — 942-0100

Duoust Grimaud Ltd.
ENTREPRENEURS ELECTRICIENS
ACCESSOIRES ET INSTALLATIONS ELECTRIQUES
ARTICLES DE SPORT
202, avenue Provencher, St-Boniface
J.-C. Duoust
Téléphone: 233-7447
O.-L. Grimaud

DUFFY'S TAXI
Téléphone: 775-0101
DESSERVANT ST-BONIFACE ET ST-VITAL

Pharmacie Paquin
A.-L. PAQUIN, propriétaire
Produits pharmaceutiques
Cartes de souhaits francophones pour toute occasion
157, avenue Provencher, St-Boniface
Téléphone: CH 7-1863

J. M. BALCAEN & SONS LTD.
Locations de chauffe-pompe au gaz ou à l'électricité
Chauffe-pompe et efficient de
Plomberie — Chauffage — Travaux de ferblanterie
GL 2-7898 — GR 5-1506
Estimations gratuites

MAURICE E. SABOURIN LTD.
Assurances de tous genres
Voyages
Chemin de fer — Paquetbot — Avion
195, avenue Provencher, St-Boniface
Téléphone: 233-7351

McCullough Drug Co.
123, rue Marion
au coin de
la rue Taché
Tél.: 247-2353

STATION-SERVICE PROVENCHER
PRODUITS Shell
174, rue Provencher, St-Boniface
Téléphone: 233-7611
Essence — Huile — Accessoires
Pneus — Réparations
Batteries
Norman Labossière, prop.

PIERRE BRUNET, prop.
Monuments BRUNET
405, rue Bertrand, St-Boniface
Tél.: 233-7864

Mouffler Shell Service
174, rue Goulet, St-Boniface
Régles de moteur
Entretien de freins
Réparation à toutes marques
J.-G.A. Mouffler, prop.
Tél.: 247-5152 Rn: 247-5158

Delannoy's Electric Co. Ltd.
416, rue Louis Riel, St-Boniface
Installation et réparation
Éclairage pour industries,
magasins et maisons

ARCHIBALD ROCO SERVICE
M. LABERGE AUTO SALES,
291, rue Archibald, St-Boniface
5 mécaniciens diplômés
à votre service. Remorquage
Téléphone: 233-2913

Entretien et réparations
de toutes marques d'appareils
Heures: de 9 h. à 6 h. p.m.
Service complet et garanti
Frontenac T.V. Radio
Tél.: 233-6458
27, rue Marion, St-Boniface

Téléphone: 247-2356
LAFFRENIERE
Sheet Metal Ltd.
Chaudières — Ventilation
Climatisation de l'air
401, rue Youville
St-Boniface

SERVICE DE PNEUS COMPLET
Vulcanisation à chaud
et usure à chaud
Baril's Tire Service
DISTRIBUTEUR DUNLOP
Beaulieu Frères, propriétaires
144, rue Provencher, St-Boniface
Téléphone: 247-7468

Haslund's Auto Service
Ch. BERNARD, propriétaire
Globe 2-7813
Moteurs, transmissions, freins
embrayage, vulcanisation.
Paiement par mensualité.

GRATTON ELECTRIC
REPARATIONS
Recharge batteries,
commercial et industriel
37, rue St-Pierre
Téléphone: 269-3700

HUB SERVICE
Touage, alignement des roues,
Réparations, réglage,
Freins, pneus, essieux et huile
760, rue St-Jacques 247-6513
Gérard Dyer, propriétaire

La télévision éducative au Manitoba

N.B.L.R. — Voici quelques extraits du matériel soumis par la province du Manitoba au Comité consultatif de la Radiodiffusion.

La télévision éducative est en vigueur au Manitoba depuis à peu près dix ans, et c'est maintenant possible de faire quelques observations importantes à propos du rôle de la télévision comme moyen d'enseignement dans nos écoles. Les points les plus essentiels qui pourraient en ressortir sont:

1. Le stage initial d'expérimentation est terminé et le temps est venu d'apprécier le service qui existe déjà, et de mettre en pratique les hommes découverts jusqu'ici durant les années fondatrices.
2. La télévision a un rôle fondamental à jouer dans le processus de l'enseignement, un rôle qu'elle partage avec les autres médias modernes en éducation: la radio, la bande sonore et la radio.
3. La télévision possède un avantage inégalé en matière d'enseignement, un potentiel qui est en voie de développement dans la plupart des pays du monde.
4. L'orientation technologique de notre société exige de l'éducation un enseignement de plus en plus complet et

spécialisé, et des professeurs capables de donner un tel enseignement. La télévision peut être de toute première importance à produire des cours de recyclage pour professeurs.

5. La télévision éducative peut être un puissant facteur dans l'effort de réaliser que chaque élève partout dans la province puisse jouir des mêmes avantages en éducation. La télévision permet d'offrir un enseignement de premier ordre à tous les élèves, ceux des milieux ruraux comme à ceux des milieux urbains.

Créations concernant l'emploi de la TVE

Les cinq observations précédentes indiquent qu'il est essentiel d'établir le plus tôt possible dans la province un système étendu de télévision éducative. Cependant, dans le processus de développement du système de TVE, il y a pour remplir sa fonction convenablement, des limites à certains standards désirables. Les principaux critères d'une bonne utilisation de la TVE peuvent être énumérés comme suit:

1. La télévision est unique comme moyen d'enseignement. Cet enseignement doit se produire dans des limites de médium, mais il doit aussi être pleinement les avantages

des de médium. C'est un instrument trop coûteux pour propager la médiocrité.

2. Les techniques employées en classe ne produisent pas nécessairement de bons programmes de télévision. L'enseignement par télévision exige des matériaux spécialement choisis, adaptés aux circonstances, et requiert de nouvelles techniques d'enseignement et un usage maximum des ressources du médium afin d'assurer une motivation audiovisuelle efficace.

3. Les sujets présentés à la télévision doivent être choisis avec soin et discernement. Certains sujets se prêtent particulièrement bien à une présentation télévisée, tels les sciences naturelles et physiques, la géographie, l'histoire, les mathématiques, l'art dramatique, les langues et les questions d'actualité. Les sujets moins intéressants sont souvent présentés d'une façon plus expressive par d'autres moyens d'enseignement.

4. Les metteurs en scène de la télévision doivent être choisis avec soin. Le fait que leur travail est destiné à des téléspéctateurs qui effectuent leur vision dans l'ère de la télévision, les étudiants d'aujourd'hui ne peuvent pas se rendre compte de la valeur de ce qu'ils voient en dehors de l'école à regarder des programmes télévisés, ce qui fait qu'ils ont développé des standards d'observations critiques vis-à-vis ce médium.

5. Les professeurs de la TVE qui n'ont pas au moins la connaissance technique de la télévision ne peuvent pas être efficaces. Les professeurs non-éducatifs ne sauraient inspirer de l'intérêt aux élèves, mais les professeurs étudiants et gagner leur approbation.

Chronique de CBWFT

Les Cavaliers de la route — Jeudi 8 h. à 9 h. 30. "L'Écluse". Même s'il ne lui reste que six mois à purger, un prisonnier évadé, grâce à la complicité d'un ami, le commissaire et l'inspecteur de police analysent tous les mobiles possibles de cette évasion.

Cher Oncle Bill — Samedi 8 h. — Comédie avec Brian Keith et Sebastian Cabot. L'Oncle Bill essaie de convaincre Fantan de ne pas répondre à la violence par la violence et d'essayer d'amorcer une camaraderie de son école qui ne cesse de le persécuter. Finalement, la situation, loin d'améliorer, s'aggrave de plus en plus.

Les Hommes de l'espace — Samedi 8 h. 30. Après avoir effectué de la lune le lancement d'une fusée en direction de la planète Vénus dans un but expérimental, le colonel MacCauley et un savant de la NASA retournent vers la terre où ils espèrent pouvoir récupérer la fusée à son retour et en étudier la course grâce aux instruments enregistrés dont elle est munie.

Atome et galaxies — Dimanche 8 h. 30. À l'occasion de l'an 2000 sera probablement totalement différente de celles que nous connaissons. Chez les constructeurs, un certain nombre de projets: l'international de General Motors et l'astro de la même compagnie seront de venir dans un futur proche.

Les Beaux Dimanches — Dimanche 8 h. 30. Guy Béart reçoit ses amis: Dario Moreno, François Fabian, Jean-Claude Beauvais, Marcel Maréchal, Claude Kahn, Arvon et Evarist, Raymond Devos et André Lefèvre, et les enfants terribles. L'orchestre est dirigé par Pierre Lobat et Jean-Claude Vianier.

Ascension et chute du troisième Reich — Dimanche 9 h. — (De partie) "Le Chemin de la guerre". Les années glorieuses des Nazis depuis 1933 jusqu'à la chute de la France. D'après l'œuvre de William L. Shirer, qui correspond en Allemagne du totalitarisme.

Chapau Mollet et bolos de nuit — Lundi 9 h. — "Le jeu de la nuit". Un jeu de rôle mystérieux. Nous découvrons maintenant à quel point il semble avoir été joué par un tigre. Sa mort est suivie de plusieurs autres semblables. Les victimes sont toutes parties d'une société de protection des animaux.

Mission impossible — Mardi 8 h. — "Le conseil". L'équipe est chargée de détruire un syndicat de crime. Quand le syndicat condamne un de ses membres à mourir, l'équipe se voit la tâche de dénicher le tueur et le persuader de dénoncer le chef de la pègre.

Moi et l'autre — Mardi 9 h. — "Le conseil". L'équipe est chargée de dénicher un syndicat de crime. Quand le syndicat condamne un de ses membres à mourir, l'équipe se voit la tâche de dénicher le tueur et le persuader de dénoncer le chef de la pègre.

Partout dans le monde — Mercredi 8 h. 30. "Le conseil". L'équipe est chargée de dénicher un syndicat de crime. Quand le syndicat condamne un de ses membres à mourir, l'équipe se voit la tâche de dénicher le tueur et le persuader de dénoncer le chef de la pègre.

Au poste CBWFT

- JEUDI 8 MARS**
- 21:00 — La Source verte
 - 21:30 — Femme d'aujourd'hui
 - 22:00 — La Source verte
 - 22:30 — La Boîte à Surprises (C)
 - 23:00 — Bulles de Pharmacie
 - 23:30 — Le Téléjournal
 - 24:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 24:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 25:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 25:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 26:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 26:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 27:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 27:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 28:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 28:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 29:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 29:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 30:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 30:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 31:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 31:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 32:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 32:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 33:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 33:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 34:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 34:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 35:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 35:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 36:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 36:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 37:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 37:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 38:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 38:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 39:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 39:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 40:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 40:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 41:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 41:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 42:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 42:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 43:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 43:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 44:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 44:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 45:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 45:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 46:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 46:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 47:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 47:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 48:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 48:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 49:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 49:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 50:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 50:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 51:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 51:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 52:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 52:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 53:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 53:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 54:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 54:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 55:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 55:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 56:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 56:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 57:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 57:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 58:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 58:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 59:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 59:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 60:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 60:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 61:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 61:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 62:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 62:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 63:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 63:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 64:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 64:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 65:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 65:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 66:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 66:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 67:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 67:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 68:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 68:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 69:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 69:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 70:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 70:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 71:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 71:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 72:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 72:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 73:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 73:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 74:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 74:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 75:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 75:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 76:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 76:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 77:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 77:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 78:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 78:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 79:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 79:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 80:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 80:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 81:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 81:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 82:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 82:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 83:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 83:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 84:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 84:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 85:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 85:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 86:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 86:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 87:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 87:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 88:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 88:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 89:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 89:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 90:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 90:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 91:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 91:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 92:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 92:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 93:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 93:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 94:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 94:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 95:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 95:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 96:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 96:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 97:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 97:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 98:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 98:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 99:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 99:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 100:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 100:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 101:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 101:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 102:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 102:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 103:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 103:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 104:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 104:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 105:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 105:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 106:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 106:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 107:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 107:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 108:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 108:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 109:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 109:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 110:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 110:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 111:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 111:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 112:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 112:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 113:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 113:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 114:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 114:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 115:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 115:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 116:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 116:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 117:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 117:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 118:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 118:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 119:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 119:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 120:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 120:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 121:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 121:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 122:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 122:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 123:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 123:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 124:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 124:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 125:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 125:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 126:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 126:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 127:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 127:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 128:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 128:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 129:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 129:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 130:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 130:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 131:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 131:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 132:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 132:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 133:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 133:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 134:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 134:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 135:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 135:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 136:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 136:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 137:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 137:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 138:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 138:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 139:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 139:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 140:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 140:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 141:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 141:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 142:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 142:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 143:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 143:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 144:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 144:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 145:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 145:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 146:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 146:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 147:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 147:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 148:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 148:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 149:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 149:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 150:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 150:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 151:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 151:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 152:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 152:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 153:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 153:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 154:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 154:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 155:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 155:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 156:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 156:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 157:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 157:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 158:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 158:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 159:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 159:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 160:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 160:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 161:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 161:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 162:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 162:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 163:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 163:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 164:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 164:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 165:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 165:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 166:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 166:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 167:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 167:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 168:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 168:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 169:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 169:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 170:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 170:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 171:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 171:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 172:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 172:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 173:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 173:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 174:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 174:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 175:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 175:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 176:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 176:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 177:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 177:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 178:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 178:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 179:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 179:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 180:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 180:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 181:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 181:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 182:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 182:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 183:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 183:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 184:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 184:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 185:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 185:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 186:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 186:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 187:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 187:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 188:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 188:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 189:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 189:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 190:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 190:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 191:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 191:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 192:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 192:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 193:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 193:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 194:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 194:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 195:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 195:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 196:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 196:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 197:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 197:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 198:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 198:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 199:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 199:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 200:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 200:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 201:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 201:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 202:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 202:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 203:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 203:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 204:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 204:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 205:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 205:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 206:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 206:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 207:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 207:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 208:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 208:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 209:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 209:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 210:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 210:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 211:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 211:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 212:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 212:30 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 213:00 — Les Beaux Dimanches (C)
 - 213:

Les accidents mortels aux foyer sont souvent évitables

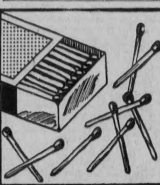
L'enseignement de la prudence

Les dangers se multiplient à mesure que l'enfant apprend à ramper, à marcher et à grimper. Il se lance alors dans une exploration effrénée d'un monde tout nouveau pour lui. Il goûte, tire, touche et essaie tout ce qui lui tombe sous la main. Il a besoin de liberté, mais aussi de restrictions. Il faut assurer une protection adéquate aux enfants contre les dangers qui les entourent. Les parents doivent toujours avoir en tête la possibilité de faire en cas d'accident.

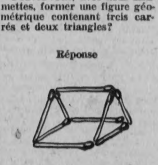
Beauté au masculin

Les dix commandements de la beauté au masculin:

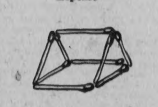
1. mine, et air, mes dents brosser;
2. tous les jours, ma barbe raser;
3. l'occupation de me laver les mains, jamais ne manquer;
4. mes ongles toujours nets et courts garder;
5. avant de m'habiller, mon col de chemise, sans indigestion, inspecter;
6. avant de me coucher, sous le matelas, mon pantalon plier;
7. chaque matin, mes chaussures cirer;
8. au moins deux fois par semaine, sous ma douche, en chantant me frotter;
9. au moins une fois par semaine, mes cheveux "shampooigner";
10. tous les mois mon coiffeur visiter.



Pour vous, avec neuf allumettes, former une figure géométrique contenant six carrés et deux triangles?



Réponse



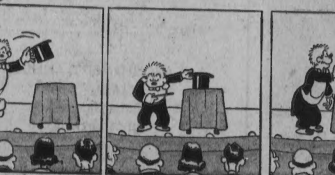
LE SAVIEZ-VOUS?



RIVETS



BOZO



Aide médicale au Kenya

OTTAWA. — Environ \$1,672,000 seront fournis par l'intermédiaire du programme d'aide extérieure du gouvernement du Canada, au cours des cinq prochaines années, pour l'établissement d'un service de formation clinique à l'hôpital national Kenyatta de Nairobi. Une grande partie du projet sera menée à exécution par l'Université McGill d'après un contrat octroyé par le Bureau de l'aide extérieure. Le Dr D. J. Mackenzie, directeur de la clinique universitaire à l'hôpital national de Montréal, a été nommé directeur du projet.

L'Université recrutera deux équipes médicales pour fournir l'assistance aux étudiants avancés en médecine et pour créer les départements de pédiatrie et de médecine interne. Chacune des équipes s'occupera d'une classe de 40 à 50 lits à l'hôpital et sera formée d'un professeur associé, d'un professeur adjoint et de deux chargés de cours. Les diplômés suivront un cours de deux ans au Canada et pourront ensuite remplacer leurs collègues canadiens.

De plus, le Dr Allan Ross, directeur du département de pédiatrie à McGill, occupera la chaire de pédiatrie à la nouvelle école de médecine. A ce titre, le Dr Ross aura sous sa direction non seulement les médecins canadiens, mais aussi les équipes médicales des autres pays qui appuient ce projet. Jusqu'à maintenant, la seule école de médecine de l'Afrique orientale était la Collège Makerere, dans l'Ouganda, qui a fourni des médecins au Kenya, à l'Ouganda et à la Tanzanie. Une partie de l'enseignement clinique a été transférée à l'hôpital national Kenyatta à l'été de la première étape vers l'établissement de la nouvelle école.

Le Kenya attache une importance prioritaire à l'expansion des services de formation médicale. Dans tout l'Afrique orientale, une population de quatre millions est desservie par moins de 2,000 médecins.

Sécurité Routière

Campagne annuelle de vérification des voitures 1968

Quatre provinces canadiennes ont maintenant une loi qui oblige les propriétaires d'automobiles à faire vérifier leur voiture par un mécanicien compétent avant le gros roulement de la saison d'été. Cette loi est destinée à réduire les accidents causés par des véhicules défectueux.

En Ontario, l'inspection obligatoire est sélective, étant effectuée sur les véhicules immatriculés de la route par la police et orientés vers les postes d'inspection. Les postes fonctionnent en été, la province entre mai et octobre.

De quel s'agit-il donc dans tout cela? Simple d'effort. En outre, l'obligation morale de réduire le nombre de collisions de véhicules automobiles par suite d'une défaillance mécanique due d'ordinaire à un mauvais entretien répondent pour 9 pour cent de tous les accidents d'automobiles au Canada chaque année.

En outre, l'obligation morale de réduire le nombre de collisions de véhicules automobiles par suite d'une défaillance mécanique due d'ordinaire à un mauvais entretien répondent pour 9 pour cent de tous les accidents d'automobiles au Canada chaque année.

En outre, l'obligation morale de réduire le nombre de collisions de véhicules automobiles par suite d'une défaillance mécanique due d'ordinaire à un mauvais entretien répondent pour 9 pour cent de tous les accidents d'automobiles au Canada chaque année.

En outre, l'obligation morale de réduire le nombre de collisions de véhicules automobiles par suite d'une défaillance mécanique due d'ordinaire à un mauvais entretien répondent pour 9 pour cent de tous les accidents d'automobiles au Canada chaque année.

En outre, l'obligation morale de réduire le nombre de collisions de véhicules automobiles par suite d'une défaillance mécanique due d'ordinaire à un mauvais entretien répondent pour 9 pour cent de tous les accidents d'automobiles au Canada chaque année.

En outre, l'obligation morale de réduire le nombre de collisions de véhicules automobiles par suite d'une défaillance mécanique due d'ordinaire à un mauvais entretien répondent pour 9 pour cent de tous les accidents d'automobiles au Canada chaque année.

CANADANA

Les lettres nouvelles

Les lettres nouvelles contiennent un numéro spécial aux 250 pages contenant des textes inédits ainsi que des extraits d'œuvres déjà parues. Les lettres nouvelles, soit 23 de langue française et 7 de langue anglaise.

Paul Sauriol, dans Le Devoir du 15 décembre, rend compte de la collection de livres consacrée à Henri Bourassa et son œuvre. Fruit d'une collaboration, cet ouvrage apporte une contribution indispensable à l'étude d'une importante période de l'histoire du pays.

André Lachance, professeur d'histoire, est l'auteur du livre intitulé: Le bourgeois au Canada sous le régime français. Il forme le dix-huitième cahier de la Société d'histoire de Québec.

Roger Frison-Roche a publié chez Arthaud, à Paris, Feuille de chasseurs de l'Arctique, dans lequel il raconte sa randonnée de deux mille miles dans le grand nord canadien.

Robert Lacourgère publie dans la collection Les Grandes Études Historiques de l'Université de Montréal, le livre intitulé: Histoire du Canada. Elle va des premières découvertes du XVe siècle jusqu'à l'arrivée de M. Daniel Johnson au pouvoir.

Rosaire Morin, L'Immigration au Canada, Éditions L'Action nationale, 1967, 128 pages, 1.25 \$.

Le juge Georges Hébert: Des décrets de Gravelbourg, Gravelbourg, Saskatchewan, 1967, 128 pages, 1.25 \$.

Le juge Georges Hébert: Des décrets de Gravelbourg, Gravelbourg, Saskatchewan, 1967, 128 pages, 1.25 \$.

Le juge Georges Hébert: Des décrets de Gravelbourg, Gravelbourg, Saskatchewan, 1967, 128 pages, 1.25 \$.

Le juge Georges Hébert: Des décrets de Gravelbourg, Gravelbourg, Saskatchewan, 1967, 128 pages, 1.25 \$.

Le juge Georges Hébert: Des décrets de Gravelbourg, Gravelbourg, Saskatchewan, 1967, 128 pages, 1.25 \$.

Le juge Georges Hébert: Des décrets de Gravelbourg, Gravelbourg, Saskatchewan, 1967, 128 pages, 1.25 \$.

Le juge Georges Hébert: Des décrets de Gravelbourg, Gravelbourg, Saskatchewan, 1967, 128 pages, 1.25 \$.

Le juge Georges Hébert: Des décrets de Gravelbourg, Gravelbourg, Saskatchewan, 1967, 128 pages, 1.25 \$.

Le juge Georges Hébert: Des décrets de Gravelbourg, Gravelbourg, Saskatchewan, 1967, 128 pages, 1.25 \$.

Le juge Georges Hébert: Des décrets de Gravelbourg, Gravelbourg, Saskatchewan, 1967, 128 pages, 1.25 \$.

Le juge Georges Hébert: Des décrets de Gravelbourg, Gravelbourg, Saskatchewan, 1967, 128 pages, 1.25 \$.

Le juge Georges Hébert: Des décrets de Gravelbourg, Gravelbourg, Saskatchewan, 1967, 128 pages, 1.25 \$.

Heures du lever et du coucher de soleil à Winnipeg

(Heure normale du Centre)

Semaine du 12 mars

Dimanche Lundi Mardi Mercredi Jeudi Vendredi Samedi

LEVER 6:33 6:35 6:33 6:31 6:30 6:29 6:24

COUCHER 18:27 18:29 18:26 18:24 18:23 18:24 18:17

Phases de la lune

Dernier quartier Nouvelle lune Premier quartier Pleine lune

21 mars 13 avril 10 mai 18 mai

6:47 a.m. 5:49 p.m. 10:58 p.m. 11:58 p.m.

L'ACFC face à l'avenir

Nous représentons ci-après, telle que préparé par notre correspondant, M. Guy Fauriol, quelques extraits du discours de M. Roland Pénisson, président sortant de l'ACFC, à l'occasion de l'ouverture du Congrès général de l'ACFC, le 2 mars dernier.

Si le domaine de l'école, disait M. Pénisson, fut l'un des principes fondateurs de l'ACFC, peut-être pas des principes d'ordre, il a surgi, nous dit-il, de nombreux problèmes, mais lesquels il a fallu faire face, dans des conditions d'attente plus difficiles qu'une certaine espérance — pour un pas peut-être, mais pas pour un pas de l'Association, au moment même où chez les Anglo-saxons, on commençait enfin à s'éveiller au fait français.

L'ACFC et les enseignants

En décembre, j'ai assisté à une réunion du Comité Permanent d'Enseignement. J'ai constaté combien la question des examens est épineuse et difficile à résoudre. Il reste cependant que les examens provinciaux tels qu'ils sont organisés restent le seul moyen de contrôle des normes du français dans la province. Il serait bon, je crois, que vous, parents, vous vous préoccupiez efficacement de cette question.

L'ACFC, à toujours continué de travailler avec l'Association. Son rôle discret fut toujours apprécié, nos remerciements sont exécutifs d'avoir remis à plus tard son Congrès afin de faciliter le travail du Congrès actuel.

Le Secrétariat

En ce qui concerne votre Secrétariat, il a connu des périodes difficiles, mais nous sommes de site et l'engagement d'un nouveau secrétaire.

Je me dois de vous donner un rapport de ce sujet. Faisait suite à un vote du congrès de 1964, soit que le secrétariat soit confié à un particulier, soit à un comité d'approvisionnement. M. René Rottiers à Montréal pour remplir la position vacante. M. Rottiers donna depuis un an une somme formidable de travail à notre Association.

Sous sa dynamique initiative, Le Bulletin de l'ACFC a repris vie dans des nouvelles et mots d'ordre de l'Association à ses membres.

Il a entrepris une grande campagne en vue d'obtenir une aide financière accrue sur tous les fronts, au Québec aussi bien que partout ailleurs.

Le Plan de Sécurité familiale

Quant au Plan de Sécurité familiale, malgré le travail assidu et tenace de M. Clés Duperreault, ce secteur très important pour la vie de notre association n'a pas eu le succès, la réponse que vous, parents, attendez. Hélas, une indifférence néfaste s'est manifestée par toute la province. Malgré toute la publicité faite par nos postes de radio, par notre bulletin et jusqu'à récemment par la Liberté et le Patriote, notre population ne coopère pas et ne soutient que fort mal le plan, ces inquiètes nos dirigeants, car sans cette aide importante et généreuse de l'A.V.D. nous serions dans une situation plus que précaire. Ce plan d'entraide se compose avec avantage à l'importance d'un autre plan. On oublie que ce plan est un plan d'entraide basé sur l'unité familiale et non un plan financier. Ce n'est pas un plan qui retournera des milliers au décès mais cette aide aux plus nécessiteux, aux plus faibles, tout en ne nuisant en rien aux plus fortunés.

Le Comité d'Étude du Renouveau Français

Une autre initiative de votre Exécutif fut la formation du Comité d'Étude du Renouveau Français connu sous le sigle C.E.R.F.

Constatant un déclin croissant d'intérêt envers l'ACFC, et à la suggestion d'un groupe de personnes intéressées, et à la présence de l'ACFC en Saskatchewan, votre Exécutif mandata quelques personnes qui se réunirent en octobre 1966 à Saskatoon. Ils soumettent une liste de mots de gens qui seraient prêts à faire cette étude. Votre Exécutif accepta ces nominations y ajoutant toutefois un représentant officiel de l'ACFC, et de l'ACFC.

Ce comité se mit à l'œuvre de suite et continua avec entrain son travail. Les personnes que votre Exécutif collabora sans hésitation en tout avec l'ACFC. Le Congrès actuel est la preuve car le programme qui vous sera soumis pour étude est presque entièrement le résultat de leurs travaux. Tous y ont mis beaucoup de temps et de travail. J'espère que vous, parents, les apprécierez. Ce projet est un projet de longue haleine. Les questions que vous vous soumettez à l'ACFC, et de l'ACFC.

Voici donc mesdames, messieurs un aperçu de quelques-uns des événements les plus marquants, sans doute plusieurs furent oubliés et j'en aurais mentionné une mention mais le temps est précieux.

L'heure des défis

Mesdames, messieurs, nous sommes à une période cruciale. Si nous voulons vivre, rayonner, notre réponse à toute une série de défis. Nous devons nous contenter de parler un français plus ou moins efficace, plus ou moins bien sans aucune conviction quant à sa valeur culturelle et formatrice.

Des changements aux lois scolaires nous permettront nous l'enseignement en français en certains milieux; oignons afin qu'il soit assez nombreux. Sommes-nous prêts à nous en occuper ou cela s'avèrera possible? Sommes-nous prêts à faire les démarches nécessaires, à avoir le tenacité requise pour les conduire à bien sans hésitation et avec persévérance malgré les difficultés? Oserons-nous royaler le mot impossible de notre dictionnaire?

Sommes-nous prêts à créer une mentalité française qui veut vivre et rayonner partout dans nos milieux? Sommes-nous prêts à faire valoir partout de façon claire et assurée nos droits linguistiques et culturels, non seulement à l'école mais dans nos relations, notre vie familiale et sociale dans les milieux où nous vivons?

Pour préparer une armée, un pays se donne des bases d'entraînement, ou, par une discipline établie, tout converge vers la formation du soldat, qui plus tard par sa présence et sa préparation sera en mesure de protéger les droits des citoyens.

N'en serait-il pas de même pour nous Canadiens de culture française? Oui, je le crois, et ces centres d'entraînement ne sont-ils pas, plus ou moins, l'école, le collège, le couvent, l'université, l'armée, le service, la discipline culturelle forme, moule un Canadien de culture française. Si nous le préparons bien, il sera prêt à transmettre, à protéger ce legs envers l'histoire et dans n'importe quel circonstance.

Sommes-nous prêts à travailler avec ardeur et tenacité à faire valoir avec plus de certitude les valeurs de notre culture canadienne-française, de prouver à toute la population que nous avons quelque chose de précieux à offrir à notre province, à notre pays?

Oui, c'est vrai, personne n'a besoin de parler français pour faire affaire en Saskatchewan, mais nous voulons former des Canadiens de culture canadienne-française qui vibrent, qui vivent, qui aiment leur langue, qui ont une bonne maîtrise de la langue anglaise. De plus en plus nous nous anglicisons concédant que nous devons avoir le droit à l'enseignement en français dans une plus large mesure pour demeurer canadiens d'expression et de culture française.

Pourrons-nous malgré cette apathie des nôtres créer une mentalité française avec des attitudes positives? Le fait semble incertain, mais plusieurs. Serons-nous à la hauteur de la situation? Serons-nous prêts à créer les milieux et à poursuivre sans hésitation les démarches, les représentations, les étonnements que nous pourrions réaliser pleinement et même davantage ce qui hier était impossible.

Prince-Albert

Soirée récréative

Tous sont cordialement invités à une soirée récréative à un groupe de jeunes travailleurs présenteront le drame de L'ÉPIQUE du vendredi 15 mars, à 8 h. p.m., à l'Institut Notre-Dame de la Providence, 1501 St-Joseph. Les billets sont à l'achat. Les actions sont: Cécile Héri (la mère), Yvonne Lapointe (la fille), Yolande Gaudet (la fille), Louise Gaudet (la fille), Gladys Lefebvre (la fille), Denise Lefebvre (la fille), Louise (la fille). La directrice est Mère Jean.

Le prix d'admission est de \$1.00 pour les adultes et de 50c pour les étudiants. Les profits de cette soirée serviront à aider la paroisse St-Michel.

Partie de cartes

La première partie de cartes de la série au profit du Jardin d'enfants français de Prince-Albert, fut un succès, même si ce même soir se tenait une assemblée de la Caisse populaire qui fut aussi un succès. Après la réunion de la Caisse, les gens se rendirent au sous-sol de la cathédrale et prirent aussi part aux jeux et à l'assemblée.

Une autre partie de cartes aura lieu au même endroit le dimanche 24 mars, à 8 h. p.m. à l'Institut Notre-Dame de la Providence.

Le dimanche 31 mars, à 8 h. p.m., à l'Institut Notre-Dame de la Providence, se déroulera le Festival de la chanson française.

Toutes personnes intéressées à participer à ce festival doivent se rendre à l'Institut Notre-Dame de la Providence, 1501 St-Joseph, à Prince-Albert.

L'issue du festival, tous se rendront sur le terrain de l'exhibition afin de prendre part à l'assemblée de la "Caisse à sucre" comprenant danses, chants et couronnement de la Reine du Roi, des Princesses et des Princes.

Chronique de CFRG

Finies les vacances sous le soleil d'été! M. et Mme Dumont Lepage sont de retour à Prince-Albert. Ils ont passé une semaine merveilleuse en France, à la découverte de la culture française.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés. Les candidats furent très intéressés.

Mlle Marie Ballaragon, de 26 ans, a été élue à la présidence de la commission scolaire des écoles séparées de Regina. Elle s'est vu décerner le prix provincial en littérature, ayant obtenu 97% des points.

L'enseignement du français en 1ère année, approuvé par la Commission scolaire de Regina

La Commission scolaire des écoles séparées de Regina a approuvé en principe l'enseignement du français en 1ère année, approuvé par la Commission scolaire de Regina.

Le 27 février, lors d'une réunion avec M. L. A. Hildebrand, directeur des écoles, les représentants de l'ACFC ont discuté de la question.

Dans une lettre adressée à la Commission scolaire, l'ACFC a expliqué la situation générale de ce projet.

Le 27 février, lors d'une réunion avec M. L. A. Hildebrand, directeur des écoles, les représentants de l'ACFC ont discuté de la question.

Dans une lettre adressée à la Commission scolaire, l'ACFC a expliqué la situation générale de ce projet.

Le 27 février, lors d'une réunion avec M. L. A. Hildebrand, directeur des écoles, les représentants de l'ACFC ont discuté de la question.

Dans une lettre adressée à la Commission scolaire, l'ACFC a expliqué la situation générale de ce projet.

Le 27 février, lors d'une réunion avec M. L. A. Hildebrand, directeur des écoles, les représentants de l'ACFC ont discuté de la question.

Dans une lettre adressée à la Commission scolaire, l'ACFC a expliqué la situation générale de ce projet.

Le 27 février, lors d'une réunion avec M. L. A. Hildebrand, directeur des écoles, les représentants de l'ACFC ont discuté de la question.

Dans une lettre adressée à la Commission scolaire, l'ACFC a expliqué la situation générale de ce projet.

Le 27 février, lors d'une réunion avec M. L. A. Hildebrand, directeur des écoles, les représentants de l'ACFC ont discuté de la question.

Dans une lettre adressée à la Commission scolaire, l'ACFC a expliqué la situation générale de ce projet.

Le 27 février, lors d'une réunion avec M. L. A. Hildebrand, directeur des écoles, les représentants de l'ACFC ont discuté de la question.

Dans une lettre adressée à la Commission scolaire, l'ACFC a expliqué la situation générale de ce projet.

Le 27 février, lors d'une réunion avec M. L. A. Hildebrand, directeur des écoles, les représentants de l'ACFC ont discuté de la question.

Dans une lettre adressée à la Commission scolaire, l'ACFC a expliqué la situation générale de ce projet.

Le 27 février, lors d'une réunion avec M. L. A. Hildebrand, directeur des écoles, les représentants de l'ACFC ont discuté de la question.

Dans une lettre adressée à la Commission scolaire, l'ACFC a expliqué la situation générale de ce projet.

Le 27 février, lors d'une réunion avec M. L. A. Hildebrand, directeur des écoles, les représentants de l'ACFC ont discuté de la question.

Dans une lettre adressée à la Commission scolaire, l'ACFC a expliqué la situation générale de ce projet.

Distribution des prix de français à Vawn

VAWN — Lors de la distribution des prix de français de l'ACFC, un grand nombre de lauréats ont été présentés par les élèves. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand. Les prix ont été remis par M. et Mme Hildebrand.

Clair de lune. Te amène: 1er prix, Annette Desmarais; 2e, M. et Mme Hildebrand; 3e, M. et Mme Hildebrand; 4e, M. et Mme Hildebrand; 5e, M. et Mme Hildebrand; 6e, M. et Mme Hildebrand; 7e, M. et Mme Hildebrand; 8e, M. et Mme Hildebrand; 9e, M. et Mme Hildebrand; 10e, M. et Mme Hildebrand; 11e, M. et Mme Hildebrand; 12e, M. et Mme Hildebrand; 13e, M. et Mme Hildebrand; 14e, M. et Mme Hildebrand; 15e, M. et Mme Hildebrand; 16e, M. et Mme Hildebrand; 17e, M. et Mme Hildebrand; 18e, M. et Mme Hildebrand; 19e, M. et Mme Hildebrand; 20e, M. et Mme Hildebrand; 21e, M. et Mme Hildebrand; 22e, M. et Mme Hildebrand; 23e, M. et Mme Hildebrand; 24e, M. et Mme Hildebrand; 25e, M. et Mme Hildebrand; 26e, M. et Mme Hildebrand; 27e, M. et Mme Hildebrand; 28e, M. et Mme Hildebrand; 29e, M. et Mme Hildebrand; 30e, M. et Mme Hildebrand; 31e, M. et Mme Hildebrand; 32e, M. et Mme Hildebrand; 33e, M. et Mme Hildebrand; 34e, M. et Mme Hildebrand; 35e, M. et Mme Hildebrand; 36e, M. et Mme Hildebrand; 37e, M. et Mme Hildebrand; 38e, M. et Mme Hildebrand; 39e, M. et Mme Hildebrand; 40e, M. et Mme Hildebrand; 41e, M. et Mme Hildebrand; 42e, M. et Mme Hildebrand; 43e, M. et Mme Hildebrand; 44e, M. et Mme Hildebrand; 45e, M. et Mme Hildebrand; 46e, M. et Mme Hildebrand; 47e, M. et Mme Hildebrand; 48e, M. et Mme Hildebrand; 49e, M. et Mme Hildebrand; 50e, M. et Mme Hildebrand; 51e, M. et Mme Hildebrand; 52e, M. et Mme Hildebrand; 53e, M. et Mme Hildebrand; 54e, M. et Mme Hildebrand; 55e, M. et Mme Hildebrand; 56e, M. et Mme Hildebrand; 57e, M. et Mme Hildebrand; 58e, M. et Mme Hildebrand; 59e, M. et Mme Hildebrand; 60e, M. et Mme Hildebrand; 61e, M. et Mme Hildebrand; 62e, M. et Mme Hildebrand; 63e, M. et Mme Hildebrand; 64e, M. et Mme Hildebrand; 65e, M. et Mme Hildebrand; 66e, M. et Mme Hildebrand; 67e, M. et Mme Hildebrand; 68e, M. et Mme Hildebrand; 69e, M. et Mme Hildebrand; 70e, M. et Mme Hildebrand; 71e, M. et Mme Hildebrand; 72e, M. et Mme Hildebrand; 73e, M. et Mme Hildebrand; 74e, M. et Mme Hildebrand; 75e, M. et Mme Hildebrand; 76e, M. et Mme Hildebrand; 77e, M. et Mme Hildebrand; 78e, M. et Mme Hildebrand; 79e, M. et Mme Hildebrand; 80e, M. et Mme Hildebrand; 81e, M. et Mme Hildebrand; 82e, M. et Mme Hildebrand; 83e, M. et Mme Hildebrand; 84e, M. et Mme Hildebrand; 85e, M. et Mme Hildebrand; 86e, M. et Mme Hildebrand; 87e, M. et Mme Hildebrand; 88e, M. et Mme Hildebrand; 89e, M. et Mme Hildebrand; 90e, M. et Mme Hildebrand; 91e, M. et Mme Hildebrand; 92e, M. et Mme Hildebrand; 93e, M. et Mme Hildebrand; 94e, M. et Mme Hildebrand; 95e, M. et Mme Hildebrand; 96e, M. et Mme Hildebrand; 97e, M. et Mme Hildebrand; 98e, M. et Mme Hildebrand; 99e, M. et Mme Hildebrand; 100e, M. et Mme Hildebrand; 101e, M. et Mme Hildebrand; 102e, M. et Mme Hildebrand; 103e, M. et Mme Hildebrand; 104e, M. et Mme Hildebrand; 105e, M. et Mme Hildebrand; 106e, M. et Mme Hildebrand; 107e, M. et Mme Hildebrand; 108e, M. et Mme Hildebrand; 109e, M. et Mme Hildebrand; 110e, M. et Mme Hildebrand; 111e, M. et Mme Hildebrand; 112e, M. et Mme Hildebrand; 113e, M. et Mme Hildebrand; 114e, M. et Mme Hildebrand; 115e, M. et Mme Hildebrand; 116e, M. et Mme Hildebrand; 117e, M. et Mme Hildebrand; 118e, M. et Mme Hildebrand; 119e, M. et Mme Hildebrand; 120e, M. et Mme Hildebrand; 121e, M. et Mme Hildebrand; 122e, M. et Mme Hildebrand; 123e, M. et Mme Hildebrand; 124e, M. et Mme Hildebrand; 125e, M. et Mme Hildebrand; 126e, M. et Mme Hildebrand; 127e, M. et Mme Hildebrand; 128e, M. et Mme Hildebrand; 129e, M. et Mme Hildebrand; 130e, M. et Mme Hildebrand; 131e, M. et Mme Hildebrand; 132e, M. et Mme Hildebrand; 133e, M. et Mme Hildebrand; 134e, M. et Mme Hildebrand; 135e, M. et Mme Hildebrand; 136e, M. et Mme Hildebrand; 137e, M. et Mme Hildebrand; 138e, M. et Mme Hildebrand; 139e, M. et Mme Hildebrand; 140e, M. et Mme Hildebrand; 141e, M. et Mme Hildebrand; 142e, M. et Mme Hildebrand; 143e, M. et Mme Hildebrand; 144e, M. et Mme Hildebrand; 145e, M. et Mme Hildebrand; 146e, M. et Mme Hildebrand; 147e, M. et Mme Hildebrand; 148e, M. et Mme Hildebrand; 149e, M. et Mme Hildebrand; 150e, M. et Mme Hildebrand; 151e, M. et Mme Hildebrand; 152e, M. et Mme Hildebrand; 153e, M. et Mme Hildebrand; 154e, M. et Mme Hildebrand; 155e, M. et Mme Hildebrand; 156e, M. et Mme Hildebrand; 157e, M. et Mme Hildebrand; 158e, M. et Mme Hildebrand; 159e, M. et Mme Hildebrand; 160e, M. et Mme Hildebrand; 161e, M. et Mme Hildebrand; 162e, M. et Mme Hildebrand; 163e, M. et Mme Hildebrand; 164e, M. et Mme Hildebrand; 165e, M. et Mme Hildebrand; 166e, M. et Mme Hildebrand; 167e, M. et Mme Hildebrand; 168e, M. et Mme Hildebrand; 169e, M. et Mme Hildebrand; 170e, M. et Mme Hildebrand; 171e, M. et Mme Hildebrand; 172e, M. et Mme Hildebrand; 173e, M. et Mme Hildebrand; 174e, M. et Mme Hildebrand; 175e, M. et Mme Hildebrand; 176e, M. et Mme Hildebrand; 177e, M. et Mme Hildebrand; 178e, M. et Mme Hildebrand; 179e, M. et Mme Hildebrand; 180e, M. et Mme Hildebrand; 181e, M. et Mme Hildebrand; 182e, M. et Mme Hildebrand; 183e, M. et Mme Hildebrand; 184e, M. et Mme Hildebrand; 185e, M. et Mme Hildebrand; 186e, M. et Mme Hildebrand; 187e, M. et Mme Hildebrand; 188e, M. et Mme Hildebrand; 189e, M. et Mme Hildebrand; 190e, M. et Mme Hildebrand; 191e, M. et Mme Hildebrand; 192e, M. et Mme Hildebrand; 193e, M. et Mme Hildebrand; 194e, M. et Mme Hildebrand; 195e, M. et Mme Hildebrand; 196e, M. et Mme Hildebrand; 197e, M. et Mme Hildebrand; 198e, M. et Mme Hildebrand; 199e, M. et Mme Hildebrand; 200e, M. et Mme Hildebrand; 201e, M. et Mme Hildebrand; 202e, M. et Mme Hildebrand; 203e, M. et Mme Hildebrand; 204e, M. et Mme Hildebrand; 205e, M. et Mme Hildebrand; 206e, M. et Mme Hildebrand; 207e, M. et Mme Hildebrand; 208e, M. et Mme Hildebrand; 209e, M. et Mme Hildebrand; 210e, M. et Mme Hildebrand; 211e, M. et Mme Hildebrand; 212e, M. et Mme Hildebrand; 213e, M. et Mme Hildebrand; 214e, M. et Mme Hildebrand; 215e, M. et Mme Hildebrand; 216e, M. et Mme Hildebrand; 217e, M. et Mme Hildebrand; 218e, M. et Mme Hildebrand; 219e, M. et Mme Hildebrand; 220e, M. et Mme Hildebrand; 221e, M. et Mme Hildebrand; 222e, M. et Mme Hildebrand; 223e, M. et Mme Hildebrand; 224e, M. et Mme Hildebrand; 225e, M. et Mme Hildebrand; 226e, M. et Mme Hildebrand; 227e, M. et Mme Hildebrand; 228e, M. et Mme Hildebrand; 229e, M. et Mme Hildebrand; 230e, M. et Mme Hildebrand; 231e, M. et Mme Hildebrand; 232e, M. et Mme Hildebrand; 233e, M. et Mme Hildebrand; 234e, M. et Mme Hildebrand; 235e, M. et Mme Hildebrand; 236e, M. et Mme Hildebrand; 237e, M. et Mme Hildebrand; 238e, M. et Mme Hildebrand; 239e, M. et Mme Hildebrand; 240e, M. et Mme Hildebrand; 241e, M. et Mme Hildebrand; 242e, M. et Mme Hildebrand; 243e, M. et Mme Hildebrand; 244e, M. et Mme Hildebrand; 245e, M. et Mme Hildebrand; 246e, M. et Mme Hildebrand; 247e, M. et Mme Hildebrand; 248e, M. et Mme Hildebrand; 249e, M. et Mme Hildebrand; 250e, M. et Mme Hildebrand; 251e, M. et Mme Hildebrand; 252e, M. et Mme Hildebrand; 253e, M. et Mme Hildebrand; 254e, M. et Mme Hildebrand; 255e, M. et Mme Hildebrand; 256e, M. et Mme Hildebrand; 257e, M. et Mme Hildebrand; 258e, M. et Mme Hildebrand; 259e, M. et Mme Hildebrand; 260e, M. et Mme Hildebrand; 261e, M. et Mme Hildebrand; 262e, M. et Mme Hildebrand; 263e, M. et Mme Hildebrand; 264e, M. et Mme Hildebrand; 265e, M. et Mme Hildebrand; 266e, M. et Mme Hildebrand; 267e, M. et Mme Hildebrand; 268e, M. et Mme Hildebrand; 269e, M. et Mme Hildebrand; 270e, M. et Mme Hildebrand; 271e, M. et Mme Hildebrand; 272e, M. et Mme Hildebrand; 273e, M. et Mme Hildebrand; 274e, M. et Mme Hildebrand; 275e, M. et Mme Hildebrand; 276e, M. et Mme Hildebrand; 277e, M. et Mme Hildebrand; 278e, M. et Mme Hildebrand; 279e, M. et Mme Hildebrand; 280e, M. et Mme Hildebrand; 281e, M. et Mme Hildebrand; 282e, M. et Mme Hildebrand; 283e, M. et Mme Hildebrand; 284e, M. et Mme Hildebrand; 285e, M. et Mme Hildebrand; 286e, M. et Mme Hildebrand; 287e, M. et Mme Hildebrand; 288e, M. et Mme Hildebrand; 289e, M. et Mme Hildebrand; 290e, M. et Mme Hildebrand; 291e, M. et Mme Hildebrand; 292e, M. et Mme Hildebrand; 293e, M. et Mme Hildebrand; 294e, M. et Mme Hildebrand; 295e, M. et Mme Hildebrand; 296e, M. et Mme Hildebrand; 297e, M. et Mme Hildebrand; 298e, M. et Mme Hildebrand; 299e, M. et Mme Hildebrand; 300e, M. et Mme Hildebrand; 301e, M. et Mme Hildebrand; 302e, M. et Mme Hildebrand; 303e, M. et Mme Hildebrand; 304e, M. et Mme Hildebrand; 305e, M. et Mme Hildebrand; 306e, M. et Mme Hildebrand; 307e, M. et Mme Hildebrand; 308e, M. et Mme Hildebrand; 309e, M. et Mme Hildebrand; 310e, M. et Mme Hildebrand; 311e, M. et Mme Hildebrand; 312e, M. et Mme Hildebrand; 313e, M. et Mme Hildebrand; 314e, M. et Mme Hildebrand; 315e, M. et Mme Hildebrand; 316e, M. et Mme Hildebrand; 317e, M. et Mme Hildebrand; 318e, M. et Mme Hildebrand; 319e, M. et Mme Hildebrand; 320e, M. et Mme Hildebrand; 321e, M. et Mme Hildebrand; 322e, M. et Mme Hildebrand; 323e, M. et Mme Hildebrand; 324e, M. et Mme Hildebrand; 325e, M. et Mme Hildebrand; 326e, M. et Mme Hildebrand; 327e, M. et Mme Hildebrand; 328e, M. et Mme Hildebrand; 329e, M. et Mme Hildebrand; 330e, M. et Mme Hildebrand; 331e, M. et Mme Hildebrand; 332e, M. et Mme Hildebrand; 333e, M. et Mme Hildebrand; 334e

